



Территориальный отдел
главного управления образования
администрации города Красноярска
по Октябрьскому району
муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 206»

660113 г. Красноярск
тел/факс: 247-41-13
ул. Тотмина 11-г
e-mail: dou206@mailkrsk.ru
ИНН 2463038238
ОГРН 1022402140133

**Сценарный план мероприятия с детьми средней
группы по художественно-эстетическому развитию
(музыка)
Тема: «Осень»**



**Провела музыкальный руководитель
Лекомцева Мария Анатольевна**

г. Красноярск, 2023г.

Цель: развитие предпосылок восприятия и понимания мира природы

Задачи:

Образовательные: продолжать формировать у детей представления об осеннем времени года; развивать умение замечать красоту осенней природы, наблюдать за погодой; расширить представления детей об осенних природных явлениях;

Развивающие: развивать умение двигаться разными видами шага Легкий бег по кругу с замедлениями и остановкам. Воспринимать музыкально-художественный образ песни, подпевать. Выполнять образные, имитационные движения под музыку. Закреплять ритмический рисунок для разучивания. Познакомить с приемами игры на детских музыкальных инструментах.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение и любовь к окружающей природе.

Планируемые результаты:

дети обладают установкой положительного отношения к миру

у детей развита крупная и мелкая моторика; они подвижны, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими

обладают элементарными представлениями из области живой природы

Образовательная среда: музыкальный центр, детские музыкальные инструменты (ксилофон, ложки, бубен), игрушка Лошадка, картинки «Осень», «марширующие солдатики», Магнитная доска, большие и маленькие кружочки.

Музыкальный репертуар:

«Токката» Ф. Лист

«Марш». Е. Теличеева

«Лошадки» Л.Банникова

«Вальс» А. Жилин

«Марш» И.Дунаевский

«Песня про Осень» Н. Журавлева

«Ловушки» Й. Гайдн

Ход мероприятия:

Под музыку Ф. Лист «Токката» дети входят в зал, в колонне по одному, за воспитателем, обходят зал по кругу, останавливаются в середине, образуя полукруг.

Муз. руководитель: «Здравствуйте ребята» (трезвучие вверх) дети отвечают «Здравствуйте» (трезвучие вниз).

Включить фонограмму Марша: дети идут бодрым шагом, работают ритмично руками, за воспитателем обходят зал по кругу. С остановкой музыки, воспитатель останавливается, дети за ним. Смена направления – разворот, то же самое в другую сторону. Остановка.

Ребят приветствует Лошадка (игрушка в руках педагога) Предложить детям поздороваться с Лошадкой: «Иго-го», поцокать язычками.

- А
теперь, давайте на лошадках покатаемся! (включить минусовку «Лошадки») Дети имитируют катание верхом. (руками держат «возжи», двигаются поскаками, спина прямая, высокая коленка).

Фонограмма «Вальс»: по показу музыкального руководителя и воспитателя, ребята выполняют плавные махи руками в стороны и вверх-вниз, на вторую часть музыки- ставят руки на пояс, легко бегут по залу на носках в свободном направлении, кружатся. Упражнение выполняется 2 раза.



- «Присаживайтесь на стулья, ребята»

Муз. руководитель:

Ребята, сядьте прямо, и приготовьтесь послушать.

Исполняет попевку «Андрей-воробей» (четко проговаривая слова, в медленном темпе)

-Ребята, давайте попробуем повторить эту песенку вместе со мной. (повторить несколько раз). А теперь, давайте прохлопаем ритм этой песни (хлопаем вместе с ребятами, в ладошки, по коленкам) - Давайте выложим ту песенку на доске, использовать будем большие и маленькие кружочки. Большие кружочки мы назовем «та», а маленькие «ти». (муз.рук. выкладывает на доске ритмический рисунок попевки) А теперь смотрим на доску и проговариваем ритм, называя большие и маленькие кружочки по именам: ТА-ТА –ти-ти -ТА, ти-ти-ТА-ти-ти-Та, ти-ти-ТА-ТА-ТА-ти-ти-ТА-ТА-ТА.

(предложить детям поиграть песенку на ксилофоне, бубне, ложках, похвалить всех ребят.



Муз.руководитель:

А теперь, ребята, вы немного отдохнете, и слушаете музыку. Слушайте внимательно. (фонограмма «Марш» И. Дунаевский)

Ребята, музыка бывает разная: для пения – чтобы петь, для танцев – чтобы танцевать. А марш помогает всем маршировать – ходить бодро, четко, весело. (показать картинку марширующих солдатиков. Эта музыка – марш была придумана для солдат в армии, чтобы они шли все в ногу, а уже потом ее стали использовать и в других случаях – на занятиях физкультуры и музыки, на военных парадах. Как вы слышали музыка марша очень ровная по ритму, под нее удобно шагать. (прослушать музыку еще раз, предложить детям промаршировать).

Муз. Руководитель:

А теперь, ребята, мы с вами подготовим наши губы, язычок и горлышко к пению. Первая попевка «Я пою» послушайте: -Я пою, хорошо пою (трезвучие вниз), а теперь все вместе: «-Я пою. Хорошо пою (направление мелодии показать рукой). Спеть всем вместе 4-5 раз. Вторая попевка поем так: «Я шагаю вверх, я шагаю вниз» (звукоряд вверх-вниз от «до» первой октавы, до «фа» первой октавы) Показать ребятам, как пальчики шагают, попросить их сделать так же. Пропеваем распевку 6-8 раз.

-Теперь, ребята, мы готовы петь. И сегодня мы познакомимся с новой песенкой. Послушайте:

Музыкальный руководитель исполняет песню «Песня про осень» под аккомпанемент.

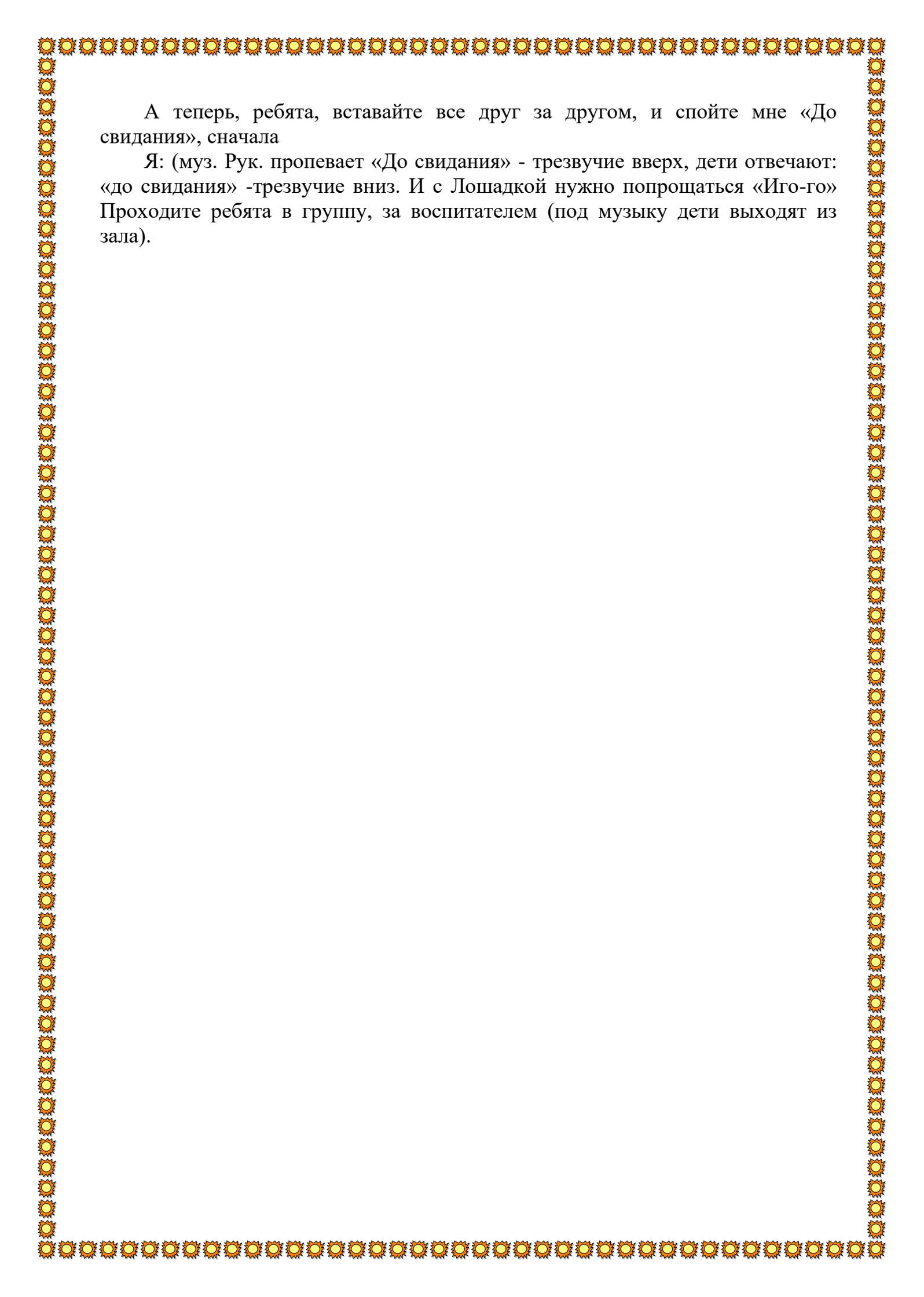
- Ребята, о чем эта песня? (ответы детей) Какие приметы осени вы знаете? (ответы детей) О каких осенних приметах поется в песне? (ответы детей) Теперь повторяйте за мной слова, (по одной-две строчки проучить с детьми слова первого куплета и припева песни). А теперь поучимся петь эти слова. (проучивание мелодии песни). Слова песни отдаются педагогу, для закрепления в группе.

Муз. Руководитель:

Ну а теперь, ребята, садитесь по кругу на ковер, будем с пальчиками играть

«Побежали вдоль реки дети наперегонки» (движение указательными и средними пальцами обеих рук по ножкам, от коленок до бедра. (показать упражнение полностью) проговорить отдельно потешку и отдельно показать движения. Попросить ребят повторить всем вместе. Педагог проговаривает текст четко, с постепенным ускорением. Дети повторяют.

Муз. Руководитель: предлагаю поиграть с Лошадкой, вы будете убежать, а лошадка вас догонять. Проводится игра «Ловишки» (в руках у воспитателя игрушка Лошадка, дети с музыкальным руководителем убегают от Лошадки).



А теперь, ребята, вставайте все друг за другом, и спойте мне «До свидания», сначала

Я: (муз. Рук. пропевает «До свидания» - трезвучие вверх, дети отвечают: «до свидания» - трезвучие вниз. И с Лошадкой нужно попрощаться «Иго-го»
Проходите ребята в группу, за воспитателем (под музыку дети выходят из зала).